

16/

fig. Jocar la corda sensible,
retreure a algun altè que hi
is més sensible

Jocar el piano, l'orgue,
l'arpa, la guitarra. Jocar el
violí. Jocar el clarinet, la flauta
| Exceutar (una peça de música).
Jocar una orquestra la cinque-
na simfonia de Beethoven. Jo-
car un vals, un pas doble | Abs.
Aquest pianista toca millor que
l'altre | Jocar a morts, a missa,
etc. (essent el subjecte de l'oració
la designació del qui toca les cam-
panes o les matixes campanes)
fig. Boquen a anar-se'n, a fugir,
etc., he arribat el moment d'a-