

EL LLENGUATGE

Els punts suspensius

Els punts suspensius vénen a ésser un signe gràfic amb què, segons el Fabra, «s'indica que el sentit resta suspès, que una enumeració és incompleta». Són molt usuals en els diàlegs de les obres narratives, on tradueixen convencionalment les vacil·lacions i les interrupcions pròpies de les converses reals.

Els punts suspensius també són usats en els textos expositius. Sovint hi indiquen que l'autor es deixa alguna per dir, potser una conclusió lògica del que ja havia dit, com si s'estimés més, per considerar-la òbvia, de deixar-la a la natural i segura deducció de l'hipotètic lector, tal com se sol dir. En altres casos sembla que vulguin suscitar la sorpresa o l'admiració d'aquest mateix lector per la cosa dita. En aquest sentit, alguns publicistes incorren en veritables abusos. Textos hem vist en que, de cada tres o quatre frases, n'hi havia una d'acabada en punts suspensius. Aleshores no hi ha dubte que molts d'aquests punts suspensius són totalment superflus. I, encara pitjor, a cops fan talment l'efecte que l'autor del text s'ha vist incapaç d'acabar d'expressar el seu pensament amb coherència i precisió i es val d'aquest fàcil recurs. En cap cas, naturalment, aquest abús no resulta aconsellable.

Les convencions tipogràfiques estableixen els punts suspensius en el nombre de tres (...). Sense tenir-ho en compte, hi ha autors que, en els seus originals mecanografiats, quan es decideixen a acabar una frase en punts suspensius no s'estan de posar-n'hi deu o dotze pel cap baix, com si volguessin potenciar al màxim la seva capacitat de significació sobreentesa. Davant d'una d'aquestes rastelleres de punts, dirieu que l'autor del text, després de l'esforç mental de construir una frase i deixar-la ben arrodonada, s'ha rabejat, descansat, en la pura acció mecànica de teclejar sense mirar-s'hi. Però el resultat d'aquesta expansió no sol transcendir als textos impresos perquè els correctors o els mateixos tipògrafs no deixaran pas, d'acord amb criteris més sobris, de suprimir tots els punts que sobrepassin el nombre covingut.

ALBERT JANE