

El llenguatge

La terra encara entera 21/IX/1937

El fet que el català posseeixi una forma usada habitualment, inexistent o molt poc usada en castellà, no vol dir que un sinònim d'ús poc corrent i que coincideix amb la forma del castellà «hagi» d'esser necessàriament un castellanisme. Recordem, encara, haver sentit algun cop cantar la famosa sardana «La Santa Espina» (més aviat sense alçar gaire la veu), obra de la felic col·laboració de Guimerà i Morera, amb el tercer vers de la quarta estrofa, que diu «Canta la terra encara entera» transformat en «Canta la terra ben sencera», a causa de la repugnància que suscitava el mot «entera», que nom creia a fort un barbarisme. Però es tracta d'una repugnància immotivada. L'adjectiu *enter* (femení *entera*) és un mot tan català com *sincer* i el seu ús no ha de suscitar cap prevenció.

Enter, doncs, és sinònim de *sincer*, i tant l'un com l'altre posseeixen la respectiva forma culta, *integre* l'*sincer*. De totes quatre, és aquesta darrera, *sincer*, la que ha adquirit un sentit més diferenciat, ja que galrebé pertany a un altre camp semàntic. En canvi, *integre*, si bé pot usar-se —i s'usa sovint— en un sentit moral —una persona *integra*— manté el significat original que en fa un sinònim de *sincer* i *enter*: encara que no hi sigui intercanviable en totes les ocasions. No diríem, per exemple, «Aquest meló, ja us el podeu menjar *integre*».

Naturalment, el fet que *enter* sigui un mot ben correcte no obliga a usar-lo a aquells qui sempre han dit *sincer*. Es tracta, simplement, de no tenir la temptació de rebutjar-lo. Però cal tenir en compte que *enter* ha originat dos derivats: *sincer*, en canvi, ha resultat impracticable. Fàixer-hi de manera enterament i el substantiu *enteresa*, que sovint poden ésser molt útils. I, encara, que *enter* és usat també com a substantiu, com a reducció de nombre *enter*. Per exemple: Un *enter* de la rifa de Nata. Les accions han pujat (o caixats) vint *enters*.

Albert Jane