

ARXIU DE L'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS

JOAN SUBIAS I GALTER



INVENTARI DE L'ARXIU PERSONAL

Barcelona, 2005

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

1.ACTIVITAT PERSONAL

2.ACTIVITAT PROFESSIONAL

3.ACTIVITAT CREATIVA

3.1. Publicacions

3.2. Originals

4.CORRESPONDÈNCIA

5.ACTIVITAT DE REPRESENTACIÓ

5.1. Actes protocol·laris

5.2. Projectió pública

6.RECURSOS D'INFORMACIÓ

7.MISCEL·LÀNIA

8.MATERIAL GRÀFIC

INVENTARI DEL FONS JOAN SUBIAS I GALTER

1. Activitat personal → Caixa 1, carpeta 1/1

Caixa 1, carpeta 1/1

Tipus de documentació: Expedient del recurs contenciós-administratiu núm. 481/82.

Vegeu també 4. Correspondència (Caixa 6, carpeta 6/2)

Abast cronològic: 1982, 1984

Nombre de documents: 9

2. Activitat professional → Caixa 1, carpeta 1/2

Caixa 1, carpeta 1/2

Tipus de documentació: informe de la feina feta per Joan Subias com a Director dels Serveis de Cultura de la Diputació de Girona, currículum vitae, conveni entre Joan Subias i l'editorial Aedos, bibliografia de Joan Subias.

Abast cronològic: sense data, 1950, 1995

Nombre de documents: 5

3.1. Publicacions → Caixa 1, carpeta 1/3 – 1/4

Aquestes carpetes contenen treballs publicats per Joan Subias, bàsicament articles de premsa i revista.

Vegeu també 7. Miscel·lània

Caixa 1, carpeta 1/3

Abast cronològic: sense data

Nombre de documents: 59

Caixa 1, carpeta 1/4

Abast cronològic: 1942-1967

Nombre de documents: 18

3.2. Originals → Caixa 1, carpeta 1/5 – Caixa 5**Caixa 1, carpeta 1/5**

Tipus de documentació: textos manuscrits i mecanoscrits i notes manuscrites. sobre pintura, Miquel Àngel i els títols “El hombre i su vivienda” “Llançà, San Pedro y la dispersión de sus preseas” i “Figueres, Vilabertran i notes sobre l’Empordà arqueològic” i “Santiago y Catalunya”.

Abast cronològic: sense data, 1965

Nombre de documents: 8

Caixa 2

Títol: Memòries

Tipus de documentació: textos mecanoscrits i manuscrits de les memòries de Joan Subias

Caixa 2, carpeta 2/1

Tipus de documentació: text mecanoscrit de les memòries, fotografies i algunes notes manuscrites.

Sobre 1: 152 f.**Sobre 2:** 44 f.**Caixa 2, carpeta 2/2**

Tipus de documentació: text mecanoscrit de les memòries.

Sobre 1: 30 f.**Sobre 2:** 67 f.**Caixa 2, carpeta 2/3**

Tipus de documentació: text mecanoscrit de les memòries.

Sobre 1: 72 f.**Sobre 2:** 133 f.

Caixa 2, carpeta 2/4

Tipus de documentació: text manuscrit de les memòries.

Sobre 1: 19 f.

Sobre 2: 119 f.

Sobre 3: 37 f.

Caixa 2, carpeta 2/5

Tipus de documentació: text manuscrit de les memòries.

Sobre 1: 18 f.

Sobre 2: 35 f.

Sobre 3: 20 f.

Sobre 4: 78 f.

Caixa 3

Títol: Sant Pere de Rodes

Tipus de documentació: textos manuscrits i mecanoscrits, notes, dibuixos, fotografies i clixés.

Caixa 3, carpeta 3/1

Tipus de documentació: text mecanoscrit.

Nombre de documents: 1

Caixa 3, carpeta 3/2

Tipus de documentació: textos varis, manuscrits i mecanoscrits.

Nombre de documents: 23

Caixa 3, carpeta 3/3

Tipus de documentació: textos manuscrits i mecanoscrits sobre el relleu doble i diapositives i un dibuix d'aquest relleu.

Nombre de documents: 16

Caixa 3, carpeta 3/4

Tipus de documentació: textos manuscrits

Nombre de documents: 6

Caixa 3, carpeta 3/5

Tipus de documentació: algunes notes manuscrites, dibuixos, fotografies i clixés.

Nombre de documents: 60

Caixa 3, sense número

Tipus de documentació: clixés i transparències

Vegeu també 8. Material gràfic

Nombre de documents: 67

Caixa 4

Títol: Alt Empordà¹

Tipus de documentació: textos i fotografies

Caixa 4, carpeta 4/1

Tipus de documentació: text manuscrit («Comentari al recull gràfic Alt Empordà»)

Nombre de documents: 1

Caixa 4, carpeta 4/2

Tipus de documentació: textos manuscrits

Nombre de documents: 1

Caixa 4, carpeta 4/3

Tipus de documentació: fotografies (algunes amb anotacions)

Nombre de documents: 47

Caixa 4, carpeta 4/4

Tipus de documentació: bàsicament fotografies, però també el text mecanoscrit «L'Empordà arqueològic» i alguns dibuixos.

¹ Segons nota adjunta, es tracta de documents inèdits per a la preparació de "Alt Empordà".

Nombre de documents: 178

Caixa 5, carpeta 5/1 – 5/5

Títol: Treballs en preparació²

Tipus de documentació: textos manuscrits, mecanoscrits i fotografies

Caixa 5, carpeta 5/1

Tipus de documentació: diversos textos: “Esmaltes”, “El retablo de plata de la Seo de Gerona”, “Retaule”, “Els pal·lis”, “La iconografia dels antipendis catalans”, “Geografía : ejemplos de orfebrería e imitación”, “Altar portátil”, “Retaule d’Osca”.

Nombre de documents: 8

Caixa 5, carpeta 5/2

Tipus de documentació: diversos textos i notes manuscrites: “Esmaltes”, “Imatges de la Verge”, notes sobre les creus, els bàculs i les custòdies, “Cadira del rei Martí”, “El retaule d’argent de la Seu de Girona : la verge, el baldaquí, la creu de l’Empordà” i altres.

Nombre de documents: 16

Caixa 5, carpeta 5/3

Tipus de documentació: diversos textos sobre orfebreria, calzes, creus, retaules d’orfebreria, marfils, joies i tresors, “Arquitectura : neoclasicismo”, “Escultura : la Academia : Madrid”, “La escultura posterior a la invasión napoleónica”, “Pintura s. XVIII”.

Nombre de documents: 8

Caixa 5, carpeta 5/4

Tipus de documentació: notes sobre Pere Bernés, l’altar de Girona, retaules d’argent, creus, pal·lis, relíquies i calzes.

Nombre de documents: 18

² Segons nota adjunta, es podria tractar d’articles en preparació.

Caixa 5, carpeta 5/5

Tipus de documentació: bàsicament fotografies sota els títols següents: “Or i argent i vària”, “Les creus d’argenteria gòtiques I”, “Imatges de la Verge, en Pere Bernés, retaule de Girona”, “Bàculs, calzes”, “Ara portàtil i altres d’argent”, “Relíquies, arquetes, urnes”, “Creus pre-romàniques i romàniques, els pal·lis”.

Nombre de documents: 7 sobres

Caixa 5, carpeta 5/6

Tipus de documentació: recull de biografies de pintors.

4. Correspondència → Caixa 6, carpeta 6/1 – 6/2

Vegeu també 7. Miscel·lània

Caixa 6, carpeta 6/1

Tipus de documentació: correspondència enviada i, bàsicament, rebuda per Joan Subias.

Abast cronològic: sense data, 1929-1969

Nombre de documents: 25

Caixa 6, carpeta 6/2

Tipus de documentació: fotocòpies de correspondència de l’Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, concretament documentació personal de Jeroni Martorell. Possiblement relacionada amb l’expedient de recurs contenciós-administratiu núm. 481/82 (caixa 1, carpeta 1/1). A més de correspondència, conté una llista de membres de la Comissió de Girona i llista del personal de la Secció de Monuments Històrics.

Abast cronològic: sense data, 1920-1970

Nombre de documents: 30

5.1. Actes protocol·laris→ Caixa 6, carpeta 6/3

Vegeu també 7. Miscel·lània

Caixa 6, carpeta 6/3

Tipus de documentació: discursos, presentacions, conferències, congressos, homenatges.

Abast cronològic: sense data, 1961-1977

Nombre de documents: 11

5.2. Projectió pública→ Caixa 6, carpeta 6/4

Vegeu també 7. Miscel·lània

Caixa 6, carpeta 6/4

Tipus de documentació: documentació sobre Joan Subias (notes biogràfiques, entrevistes, homenatges, notícies de premsa, ressenyes de llibres, caricatura, fotografies de la visita al Museu de Pintura de la Catedral de Barcelona.

Abast cronològic: sense data, 1931-2000

Nombre de documents: 35

6. Recursos d'informació→ Caixa 6, carpeta 6/5

Vegeu també 7. Miscel·lània

Caixa 6, carpeta 6/5

Tipus de documentació: articles de revista i premsa, material gràfic i altres.

Abast cronològic: sense data, 1954-1996

Nombre de documents: 14

7. Miscel·lània → Caixa 7

Caixa 7

Tipus de documentació: dossier de documentació varia, especialment articles de revista i premsa, publicacions d'en Joan Subias, referències a la seva vida i obra, fotografies, correspondència, etc.

8. Material gràfic → Caixa 8 - 12

Tipus de documentació: fotografies, clixés, dibuixos, negatius i altre material gràfic. Algunes fotografies estan numerades i porten anotacions.

Caixa 8, carpeta 8/1

Tipus de documentació: fotografies recollides en tres sobres sota el títol "Monuments 1-4". També conté notícia de les resolucions preses per la Comissaria del Servei de Monuments i Museus i algun dibuix.

Nombre de documents: 66

Caixa 8, carpeta 8/2

Tipus de documentació: fotografies recollides en tres sobres sota el títol "Monuments 5" i "Or i argent" i "Castelló d'Empúries : imatges de la verge".

Nombre de documents: 56

Caixa 8, carpeta 8/3

Tipus de documentació: fotografies recollides en dos sobres sota el títol "Museus" i "Vilabertran a can Duran de Figueres". També conté un dibuix i una carta.

Nombre de documents: 44

Caixa 8, carpeta 8/4

Tipus de documentació: fotografies, dibuixos i notes.

Nombre de documents: 69

Caixa 8, carpeta 8/5

Tipus de documentació: fotografies

Nombre de documents: 78

Caixa 8, carpeta 8/6

Tipus de documentació: fotografies, negatius, dibuixos i altre material gràfic.

Nombre de documents: 49

Caixa 9 –12

Tipus de documentació: clixés i plaques de vidre

Nombre de documents: 3000 aprox.