

Montpeller, dilluns 5 de maig 1930

17, Enclos Fermaud

Estimat amic,

junt amb aquesta lletra trobareu una petita glossa per «La Publicitat» i judicareu vós mateix si mereix d'ésser publicada, perquè realment jo no ho sé. Perquè jo no som pas encara un literat, sinó un home que canta. Us adjunto igualment un dibuix de G. Violet,¹ i us enviaré ma fotografia avans la fi del mes. Amb / tot, crec que m'enviareu aviat les proves del llibre.² Seria molt convenient que fos presentat amb força espai entre les línees, i sobretot que cada línea fos dreta i neta, com ho requereix la forma de ma poesia.

Quin temps deliciós avui! Hem passat el diumenge a vora de mar, la Marteta fent castells de sorra, i jo caminant descalç fins a Magalona.

Ben vostre i mil records,

J. S. Pons /

P. S. He llegit amb interès la poesia de J. Lleonart,³ que no coneixia encara. Les obres de català antic m'interessen més, perquè les novel·les em semblen escrites de pressa. Els dos volums del *Cercle màgic* m'espanten.⁴ Veurem.

¹ L'escultor i escriptor Gustau Violet.

² S'ha de referir a *L'aire i la fulla*.

³ Josep Lleonart i Maragall (Barcelona, 1880-1951).

⁴ La novel·la (1929) de Joan Puig i Ferrater (la Selva del Camp, 1882-París, 1956), guardonada amb el premi Joan Crexells.