

UNIVERSITÉ DE TOULOUSE  
FACULTÉ DES LETTRES  
4, rue Albert-Lautman  
Tél. 208.31

Toulouse, le<sup>1</sup>... Nov[embre] 1950

Mon cher ami,

J'ai bien vu Jover,<sup>2</sup> qui est venu à Toulouse et je pense qu'il à été satisfait. Moi aussi, d'ailleurs, puisque cela s'est terminé au Lafayette.

J'ai gardé, ainsi que mes enfants, le meilleur souvenir de notre séjour à Port de la Selva, et j'ai eu l'occasion de penser à la Taula del Lladre et à / l'autre dolmen, en visitant à ille, dans notre montagne, deux dolmens semblables, ce qui semble prouver que nos affinités de race ont la plus lointaine origine.

Cette journée des J[ocs] F[lorals] a été en effet assez intéressante, mais au point de vue poétique je n'ai remaqué que la poésie de mon ami Brazès de Ceret. Le reste était fort inférieur. J'ai<sup>3</sup> fait attribuer le prix V. Auriol à Carles Riba, ne pouvant lui faire décerner une seconde fois le / prix Folguera. J'ai lu avec le plus grand intérêt ses *Elegies de Bierville*, où j'ai remarqué deux ou trois poèmes qui répondent à mes propres intentions.

Je me suis particulièrement intéressé à l'antologie de Manent et j'aurais bien voulu lui faire attribuer la totalité du prix. Il y a eu opposition, mais je me suis rattrapé en faisant décerner un prix à son fils, dont le livre fort élégant, quoique trop délibérément poétique, rappelle le père et nous ramène vous-même.

D'une manière générale, la prose a été fort bien<sup>4</sup> représentée dans / ce concours. Pas la poésie, évidemment.

On a annoncé *Conversa* pour la mi-novembre. *Nescio*. Je vous l'adresserai en temps voulu, à moins que vous ne veniez avec madame Garcés. Ce que nous désirerions fort, ce que nous désirerions en octobre surtout. On vous attendait dans un cadre plus favorable pour nous.

Je pense et je sais que Simone a été ravie de son séjour à la Selva.

À bientôt et affectueusement à vous tous,

J. S. Pons

Si Maria Núria va à Paris, qu'elle s'arrête ici, ne fut-ce que pour se reposer.<sup>5</sup>

---

1

Encapçalament imprès.

2

*ce monsieur*, ratllat.

3

La J del pronom *je*, doblement subratllada a l'original.

4

Subratllat.

5

---

Escrit damunt de l'encapçalament.