



REGISTRE
DE
PINTURES

Miquelbuis

REGISTRE DE PINTURES

COL·LECCIÓ ROMÀ COMAYALA

VILABELLA .

NUM. ENTRADA	TEMA	MIDES	TÈCNICA	ESTAT CONSERVACIÓ	DATA INGRÉS
1	TESTA DE MARIA DOLOROSA	30 x 22	OLI / TELA	B	1954 (?)
2	PIETAT	68 x 91	OLI / TELA	B	1959 (?)
3	PURÍSSIMA	112 x 98	OLI / TELA	R	1965 (?)
4	PRESENTACIÓ INFANT JESÚS	80 / 104	OLI / TELA	R	1978
5	CRIST MOSTRANT LA NAFRA DEL COSTAT	82 / 62	OLI / TELA	R	1978

PROCEDENCIA

s. XVII. II.

OBSERVACIONS

DONATIU, SE BENET, Santes Creus relacionada amb la del Crucifix dels Caputxins a
 Juiro Peni (Ac. St. Ulr. Salena Crisini)

DON. FERDINANDUS FERRÉ, SS. Creus Té una altra pintura a sots.
 Popular català s. XVIII

COMPRAT. ANTIQ. C. PALLA. Barna Escala andalusa. s. XVIII
 (Dues mans molt diferents) Molt reduït

COMPR. ANTIQ. RIGAU, Tarragona Popular català. s. XVIII

C. ANTIQ. COMPANYS, Tarragona Estava en pessim estat. Molt mal restaurat
 per Magda Folch

6	SANTA MAGDALENA	110 x 89	OLI/TELA	B	VII - 81
7	FRANCESC DE SANT FRANCISCA CORONAT D'ESPINES	64 x 45	OLI/TELA	B	1981
8	SANT FRANCESC DE PAULA — vide N ^o 32 SANT IGNASI, FESTA Jun d n ^o 32	52 x 40 42 x 33	vidre OLI/TELA	B	1981
9	SANT JERONI	73 x 102	OLI/TELA	B	1982
10	MORT I GLÒRIA DE ST. FRANCESC XAVIER	124 x 97	OLI/TELA	B	I - 1982

4
C. ANTIQ. RIGAU. - Terragona

Palau Colley V de Granoll
i al Prado
una part.
Procedent de Mallorca. Marc interessant de l'època, de paper premutat. Forats de Trets Esc. valenciana. s XVII ? de Nàpols? (ribem)

DON. JOSEPA MARTORELL - Barcelona

Procedent de la Col·lecció del Cardenal Buona- parte. El cartellet "Juan de Sevilla" anava al marc que ara porta el Poussin, sic sevillana.

C. ANTIQ. RIGAU. - Terragona

Alguns d'esser canonitzat (1622) sic. epovny / + unni el 1556 / copia de Colles.

C. ANTIQ. RIGAU. - Terragona

Populas català? s XVII 7, 30 andalus

C. ANTIQ. CRISTOBAL PIO. Barcelona

Esc. andalusa. s XVII
Procedent de casa particular andalusa

11	SANT JOAN BAPTISTA	104 x 82	OLI/TELA	R	II-1982
12	ECCE HOMO	90 x 68 ovalat	OLI/TELA	R	III-1982
13	SANT ANTONI DE PÀDUA	51 x 39 ovalat	/VIDRE	R	IV-1983
14	SANT ANTONI DE PÀDUA	84 x 67	OLI/TELA	B	VI-1983
15	PURÍSSIMA	114 x 79	OLI/TELA	R	VIII-1983

C. ANTIQ. RIGAU - Terrazona

Procedint de Navarra.

Plecs inc. flamencs i escenes del fons

C. ANTIQ. RIGAU - Terrazona

Rèplica ? del fons 'Reni' del Elce Uu de Dresde
perdent a l'último jueg. / Cambridge, Fitzwilliam

C. ANTIQ. V² COMPANYS - Terrazona

si essembla a de ↑ (Museum)

C. FAMÍLIA GROS - VIC

Januàrium s. XVIII cat. Proc. de vic
care fantà.

C. ENCANTS - Barcelona

Escola (andalusia) s. XVIII

Ha aplegat sobre quadre existents de l'obra
 Taller d'Anvers
 A Fwd. Domeslles / Encapça
 ab 24 de Pentec. / i d'altres

16	CAMÍ DEL CALVARI	136 x 158	OLI/TELA	B	XII - 1983
17	SANT BENET	105 x 72	OLI/TELA	B	XII - 1983
18	MARTIRI DE SANT ERASME	63 x 44	OLI/TELA	B	22 - XII - 1983
19	SANT FRANCESC	35 x 25	/TAU	B	22 - XII - 1983
20	PURÍSSIMA ASSUMPCIÓ	188 x 122	OLI/TELA	B	7 - II (1984)

8) *Wend - Canby* *Reallesse* *course* *ab* *el* *maser* *17* *s.* *XVII*
a René Huyghe - p. 295 - 450. un pty. allu = Anty. s. XVII. Part. de VII - crua de
bien finit holanders ingut - Espany
tenelista Teller

c. CONVIAH ANTIQ. ESCANILLA
 Barcelona
 Esc. ~~antiga~~ s. XVII - 2^a man. a l'u miller
 i altre Tems. tota la pessió / Pedassu -
 p. 10. W. Ponte de Caralt

c. CONVIAH ANTIQ. ESCANILLA
 Barcelona

c. ANTIQ. TRALLERO
 Barcelona
 Esboç del pu. es conserva a la Pinac. Vaticana
 format per Poussin? (1628) altra rèplica al N. gallery
 d'ottawa Delu per mosaic

c. ANTIQ. ESCANILLA
 Barcelona
 marc notable (capet d'angl de talla)
 s. XVII *italià?*

c. ANTIQ. SÁNCHEZ
 Barcelona
 Procedia de casa particular de vic
 Esc. catalana s. XVIII? (genal = Fane)

21	SANTA BÀRBARA	60 x 47 ovalat	OLI/TAU	B	10. II. 84
22	SANT CARDENAL ESCRIVINT (Carles Borromeu?) Robert Bellarmino?	96 x 79	OLI/TEL	D	10. V. 84
23	MÀRIA AMB L'INFANT JESÚS	112 x 87	OLI/TEL	B	9 - III - 84
24	TRANSFIXIÓ DE SANTA TERESA amb l'infant Jesús	105 x 83	OLI/TEL	R	11 - IV 84
25	MADONNA AMB UNA ROSA i IN- FANT JESÚS	83 x 66	OLI/TEL	B	14 - VII. 84

Al llibre de Christopher Brown - Phaidon, Oxford -

Al de René Huyghe - p. 295 - a port veure una Madonna amb la mareda afulla de pit.
(Bibliod. Caixa P. de Tgn.)

- 10
- C. ANTIQ. CALK. Del marc que surt en amaren o l'antiquari
lany 1978, dues-centes mil pessetes
anunciats XVII. ^{XVIII} ¹⁸¹¹
- C. ANTIQ. GALOBARDES. Vic Procedent d'un altar temple de Vic
St. Carles Borromeu de Robert Bellarmí?
- C. ANTIQ. TRELLERO. BARCELONA Procedent de França. i còpia o rèplica de
Van Dyck N'existeixen a Munich, Cambridge i
Londres (Dulwich College) (111,5 x 104)
- C. ANT. SANCHEZ. BARCEL. Procedent de Mallorca.
- C. ANT. SARRIAS. BARCEL. Marc llavor notable. ^{manierista}
Procedent de casa particular de Barcelona
Escola de Raphael. Duu al darrer un vell
fajeret amb la inscripció "Tuntoneci"
còpia versió B ^{còpia}

26 BISBE ^{CARMELITA}
~~DOMINIC~~ ESCRIVINT
(Albert de Sicília (?)) 92 x 75 OL/TEL B 14 - VII - 84

27 CRUCIFIXIÓ 172 x 153 OL/TEL R-D 24 - VII - 84

28 MADONNA AMB NEN JESÚS, duent
rosaris i creu 57 x 42 OL/TEL B 10 - VIII - 84

29 NEN JESÚS ADORMIT, somiant la Passió 52 x 69 OL/TEL D 10 - VIII - 84

30 DORMICIÓ DE MARIA, enmig d'onze
apòstols 80 x 102 OL/TEL B 10 - X - 84

- C. ANTIG SARRIÀS. Barcel.: Marc de talla notable
Procedeix de casa particular de Barcelona
XVIII
- C. ANTIG BARON. Barcel.: Vist a antiguari Sitja d' mateix més petit
sense la creu i amb anys (Miller)
Vist a Sr. Gil, de Burgos junt a Janet (veure
d Sr. Llobet, que és de talla)
- C. ANTIG "NINFAS" Barcel.:
i la Mater S. Spei venuda per PP. Passionistes
- C. ANTIG SANCHEZ. Barcel.:
Paginats s. XVIII. XIX
- C. ANTIG C. PIO. Barcel.: Procedent de Col. Junyer. Ref. 3488
exc. cast. ^{Junyer} ~~Tristram~~ ^{Orrente?} XVIII
Man de l'època - rentar

31	SANT JERONI PENITENT	85x109	OL/TEL.	B.	10. X. 84 sense marc
32	IGNASI — vide nº 8 SANT FRANCESC DE PAULA ← ↓ du d nº 8	42x33 52x40	Tela vitre	B	10. X. 84
33	SANT BEAT ANTELM, de Bisbe de Belley	124x58	OL/TEL	B	14. XI. 84
34	MARIA AMB EL NEN JESÚS, ST. JOAN i tres figures més	139x111	OL./TEL	B	6. I. (85)
35	FRANCESC DE PAULA SANT JOSEP AMB EL NEN JESÚS	71x55 71x55	OL/TEL OL/TEL	R R	85 (en realitat ↑ gener del 87)

C. ANTIC. C. PIO	Barcel	E. Castellana. s. XVII. Dues firmes sota el ileó: "Arenas F ^{ca} ". (faciebat)
C. ANTIC. BARON,	Barcel.	
Don de l'anfer	Vilabella.	Còpia de Zurbarán per Francesc Fuster (original al Museu Priv. de Càtitz)
C. ANTIC. SANCHEZ.	Barcel.	Proc. Col. Pariz de Barcelona E. manierista. It. s. XVII - A. del Santo
D. ANTON DURAN	Vilabella	
C. ANT. SANCHEZ	Barcel.	Proc. Madrid. Redalbe, N: 1871

36	ANGEL de la GUARDA	145x104	OL.TEL	B	14. II. 85
37	SANT SEBASTIÀ	100x70	OL.TEL	B	14. II. 85
38	^{ST. FRANCIS} FRANCISÀ EN ORACIÓ (mig w)	57x40	OL.TEL	B	14. II. 85
39	SANTA TERESA AMB ANGELS <i>Transverberació</i>	55x68	OL.TEL	B	14. II. 85
40	ECCE HOMO	96x75	OL.TEL.	B	28 III. 85

1671

Sessofemto Mairim Andre - ebaunty

erulo senillana s XVII

C. ANTIG. BELLIDO - Barcel.

Procedo d'un lot de 40 pua bres
carr fante

C. ANTIG. LES GLORIES - Barcel.
(Escanilla)

Proc. col. particular de Barcelma
s. 27 s XVIII - abr. Ramon Bayen

C. ANTIG. LES GLORIES - Barcel

Proc. de subhasta rondelat
callo al Museu Col. en Parla. (Proc. Bolanz)

C. ANTIG. LES GLORIES - Barcel

Proc. de subhasta callo. P. Bolanz?
esc. esp. s XVII (No consta al Pizzotti)

C. ANTIG. BELLIDO - Barcel

Proc. al maderx lot, 1 enfil. de 6 pua bres.
esc. espang. de S. XVII, (pua Rembrandt?)

41	ADORACIÓ DELS PASTORS	106 x 163 OL-T.	R	28. III. 85
42	CRIST MOSTRANT L'HOSTIA	67 x 54 OL-T.	B	22. V. 85 (all. 1023)
43	SANT LEANDRE I ^{SANT BONAVENTURA} UN ALTRE SANT	110 x 79 OL-T.	B	28. V. 85
44	SAGRADA FAMÍLIA	39 x 49 OL-T. ovalat	B	28. V. 85
45	SANTA CASIDA CATERINA	108 x 84 OL-T.	B	10. IX. 85

18

visit un signal. Dubois. però al revés.

dit "enda de Bassano"

Sassoferrato. Maisson curde. Chantilly.

C. ANTIQ. BELLIDO. BARCEL.

(Se flameja s XVI)
substantiu / peses
de J. Jordàen

de Vaschi
-BASSANO
sentiment rústic ↑

C. ANTIQ. CALI

Proc. Col. Esp. Barcel., ex Juan de Juanes
mare (mare de S. Jassat)

C. ANTIQ. LIBERTY

Proc. Col. Confesa de Lacambra.
M. Jansen dn: Adelayda Cabrera.
Còpia de Murillo (?)

C. ANTIQ. ROIG

(Venut amb a còpia de Rafael) Darrera nascentia
de propietat italiana: Domenica... (?) VIIth
~~Esc. matgarens (overlooked)~~ Sassoferrato

C. ANTIQ. ESCANILLA

Darrera: Junta Central de Tesoro Anónimo.
Nº Invent. Junta 293. Procedencia: S. J. E y G. C. E. C.
autor anónimo s. XVIII. / Ref. 341 / Davant
números vermells: 431

guberni de la vege - s. XIX

46	INFANT JESUS, dormint sobre un cotó	24 x 20	TAV.	B	12. IX. 85
47	SMA. TRINITAT	144 x 100	OL.T.	D.	12. IX. 85
48	SANTA FAÇ	64 x 48	OL.T.	R.D	12. IX. 85
49	St. ANTONI, esguardant l'aparició del Nen Jesús	40 x 33	TAV	B	12. IX. 85
50	^{PASQUAL-BAILON} SANT FRANCISCA, present en un paisatge amb ermita i temple romà	70 x 100	OL.T	R	12. IX. 85

Holi de l'Hospital

Don. P. Pablo

lot procedent d'una masia de Tortosa
popular cat. s. XVIII

Don. P. Pablo

popular cat. s. XVIII

popular cat. s. XIX

Don. P. Pablo

Don. P. Pablo

popular cat. s. XVIII

Don. P. Pablo

popular cat. s. XVIII

51	MARIA amb l'infant Jesús i una branqueta a la mà	46 x 41	O.T.	D	12. IX. 85
----	---	---------	------	---	------------

52	DAMA VELADA VERÓNICA DE LA VERGE	47 x 41	OT.	D	12. IX. 85
----	--	---------	-----	---	------------

53	SANTA CECÍLIA	108 x 84	O.T.	D	12. IX. 85
----	---------------	----------	------	---	------------

54	SANTA LLÚCIA	108 x 84	O.T.	D	12. IX. 85
----	--------------	----------	------	---	------------

55	PIETAT	100 x 70	Faula	B	3. X. 85
----	--------	----------	-------	---	----------

Dm. P. Palko

A. Simon Vouet

Dm. P. Palko

Verónica de la Verge
 (Dibuix d'una petita cançó d'amor)

Dm. P. Palko

pop. cat

Dm. P. Palko

pop. cat

Dm. VH Fusté

Còpia de Morales

55						
56	Infant Jesus amb creu fret	56 x 43	O.T	D	12. IX. 85	
57	Spta Família amb paisatge amb St. Joanet	77 x 114	O.T	B	13. I. 86	86
58	Sant Alfons M ^e de Liguori St. Francesc de Sales	112 x 79	O.T.	B.R	II 86	86
59	Crucifixió	134 x 126	OT	M.D	II 86	86
60	Sant franciscà penitent Sant Francesc (?)	150 x 124	O.T	R	II 86	86

- | | |
|-------------------|---|
| Dm. P. Pablo | fop. català s. XVIII / 3 signat al Museu Divo. 10 |
| C. Andy. Rigau | Barbat retocat (perbutis or beaus i rous)
Darrera hi ha paper amb ref. N ^o 329. |
| C. Andy Escanilla | + totes les pàgines... |
| C. Andy. Sanchez | Proc. Casa Pariz. Mallorca (Restaurant per. Bolet)
per la prició de Sta Magdalena v. Scipione Pulzone 1590
(Manierisme - Freedley, 299. Pind. Itál. 1500-1600. Univ. tgu. |
| C. Andy Sanchez | Proc. Casa Pariz. Mallorca |

61	Tota pulchra	174 x 132	O.T.	BR	III	86
62	Testa de Maria	52 x 44	OT	M.D	IV	86
63	Sgta Família caminhant	143 x 107	O.T	D.	III	86
64	St. Jeroni	127 x 95	OT	R	III	86
65	St. Tomàs suent de dit e le naipa de Jesus	145 x 97	OT	R	III	86

C. Aubry. Sanchez

Proc. Cana paribz. Mallorca (Esc. valenciana?)

C. Aubry. Barcino

Proc. d'un convent. ^{de Castella} / reutilat. ~~Ant. B. Garcia~~ f. d.
Cofre del fresso (Prubz)

C. Aubry. Samian

Proc. + Maria de Girona, enrotllat. / sense f. d.
varietat. p. cal. s. XVIII, XIX?

C. Aubry. Samian

Proc. + Maria de Girona - ~~italiana?~~ / sense f. d.

C. Aubry. Samian

Proc. + Maria de Girona.

Firmat: Antonio Eroles, Calella. Any 1858

~~Cofre de Caranys~~ Cofre de Caranys

66	Madonna	109 x 93	OT	R	III. 86
67	Descendement de la croix	129 x 102	OT.	D	V. 86
68	Mont de St. Joseph	149 x 112	OT	R	V. 86
69	Dieu Pere, Adam ; Eva	57 x 117	OT.	B	V. 86
70	Maria, (dreta, prestant)	60 x 43	OT.	B	V. 86

C. Aubry. Felix

Proc. T. cara part. de Mallorca

mp. cat. s. XVIII

C. Aubry. Sanchez

Proc. Castell de Biure (Sepena) del farià

(Copia-interpretació del "Davalament" de Ruben)

C. Aubry. Sanchez

Proc. Castell de Biure

mp. cat. s. XVIII

C. Aubry. Felix

Proc. Castell. Biure del farià

11

Proc. Carr. Biure

71	Pietar	134 x 103	OT	B	V. 86
72	Maria intercesura Just Resuscitat aparixent-se a le sen mare.	64 x 49	Taula roure	B	4. VI. 86
73	Mort de sant Josep	53 x 70	O.T	R	12 VII. 86
74	Animer al Purgatori	158 x 98	OT	R	12 VII 86
75	Mare de Dien del Roser	80 x 64	OT.	D	10 X. 86

c. Andy. Bellido

Proc. Masia de firma (nada de galego de f...)
copia completa de documento de...
interpretación de idiomate Carracci

c. Andy. Trallero

Ejemplo de Van Dyck. (copia...)
A un raio (dret) sobre la montanyeta hi ha: J. G. o C
(route de flamencs) ^{l'ha gravat} II

c. Andy. Sanchez

Proc. cartels de Birkbeck...

c. Andy. Sanchez

Pop. cat

c. Andy. Sanchez

cat. s. XIX.

- 31

76	Infant Jesús predicant entre els doctors de la llei	200 x 160	O.T.	R	10. X. 86
77	Sgra Família amb St Joh- net i de seus pares)	142 x 112	O.T.	R	10. X. 86
78	Sgra Família (3 personatges) drets, muntant al llum)	128 x 84	O.T.	B	8. Nbre 86
79	Camí del calvari	162 x 91	TAV	B	11. Dbre 86
80	Davallament de la creu	146 x 102	O.T.	B	27 gener 87

e. Ant. Sanchez Suarduñan | Proc. Casa Jantze. Barcelona 18
 se. esp. s. XVII / tema original
 antz? itabi? INAUGURACIO

e. Ant. II | Proc de la casa de l'anterior (simbol Rendre 58
 se. esp. s. XVII cabt. trencat original
 Jordi Thetokopit. (M del proc)

e. Ant. Sitjas | Firmat s. L.M. - Es de Lluís Masriera. 88
 post-modernista.
 proc de Repuena (compul 6 25 avy) 18

e. Ant. Ripan | Etc. esp. s. XVII s. restaurat amb el J. J. P. 158 48
 Pedro Fernandez (?) pseudo-Brabantiu (?)

e. Ant. Bonnin B | Ant. pates Corezo 158 28
 XVII ANOVA

Ant. de la casa de l'anterior / Ant. de la casa de l'anterior / Ant. de la casa de l'anterior

81	Dolorosa, Testa	58 x 46	O.T.	R	27. II	87
82	Mort de St. Josep	97 x 97	O.T.	B	27. V.	87
83	^{de l'artista} St. Frances veuç la temptació? St. Pere d'Alcantara	109 x 121	O.T.	D.	27. V.	87
84	St. Anna i la nena Maria	78 x 64	O.T.	R	10. <u>X.</u>	87
85	Madona	36 x 27	vidre	B	1. - XI.	87

86

Primer de juny. Fotografia de maons / extintors. / Plans d'art: volumètric

C. Aubry Sanchez Pop. cat. Virgen de la Paloma? INAUGURACIO

C. Aubry Rigau Proc. Valencia. reuselat. pop.

C. Aubry Alapito en italiana s. XVII

C. Aubry Sanchez Proc. cat. Melchor Colek / University of sukharta Hotel Ma-
jestr 22 juny 87. Man de Talla Taurar. s. XVIII

C. Aubry Roig

86	Sant Joanet <i>0123456789</i>	150 x 114	O.T	B	18. I.	88
87	Contem Mació consolació (barr de Maria) <i>Dalrons</i>	77 x 61	O.T	B	5. J	88
88	Santa Cena	41 x 52	coure	B	5. J.	88
89	Santa Magdalena amb àngels	63 x 84	O.T	B	1. febrer	
90	St. Jeroni penitent	101 x 75	O.T.	B	11 febrer	
91	finals de març acabar el febrer.					

- C.
C. Ant. Sityan ES Cópia de Murillo Murillo Proc. Conc. Parob. de B.
at Ritz, Th.
- C. Sr. David Abelló Rey Cópia de Guido Reni (?) Proceder de b. Col. Viñas
at Ritz, Th. en la foto a b. F. Ameller. (pro s. XVII)
- C. Sr. D. Abelló Rey Proc. Col. Viñas (C. de Ameller)
- C. Sr. David Abelló Rey Proc. Col. Viñas - de la Col. Bosch (lots 561 bis)
Damen - Impr. Sta. Magdalena, Valdes Leal 1622-1656
Escuela Sevillana. - Pertenece esta obra a un grupo muy numeroso de cuadros de composición rica y de gran lirismo que pueden clasificarse dentro de la misma época, Tendencia p. el "S. Jerónimo agitado por los ángeles", p. se encuentra en el Museo Provincial de Sevilla.
- D. Conxa Pousà
Alm. en guala - Servicio Defensa Patrimonio Nacional
Fotografiado, cliché illeítimo.

91	Cain i Abel	99 x 70	O.T	D	23	març	88
92	Sant Ambros Sant Biste Hegar	104 x 76	O.T	B	2	abril	88
93	S. Antoni de Padua França o. Assis	111 x 84	O.T.	R	3	juny	
94	Cartoix ongrevent un carter	54 x 42	O.T.	B	11	juny	
95	Mort de Sta. Magdalena Trànsit	82 x 140	O.T	B	12	Setembre	

Prim de març = Vila-seca ↓

c. Antiq. Roig	[Faint mirrored text from reverse side]
c. Antiq. "la Ocasión"	Proc. Col. Juix. Barón. Marc justat e miè
c. Antiq. Bastilippo Sevilla.	Esc. Cano Copia Murillo
c. Antiq. Barón	Revelat.
c. Antiq. Bellido	Revelat. Proc. Col. Segimón (La Pebrez)

96	Pujada al Calvari	93 x 115	O.T.	R.	12	Setembre	
97	Sta. Rosa	¹⁷⁰ 170 x 105	O.T.	B	12	Setembre	
98	Sagrada Família Descans en lo fujitj e Egipte	90 x 69	O.T.	B	8	Octubre	
99	Sant Pere	53 x 29	O.T. solhe Justa	B	2	Gener	(89)
100	Sant ^{Franciscà} Carles Borromeu (?) rel l'aparició de Maria Bonaventura (?)	135 x 94	O.T.	B	8	febrer	

C. Aubry Bellido 8

Còpia de Rubens 851 Mal retocat.
Proc. Col. Segimoi

C. Aubry Bellido 8

Igual més complet, i en resta oposat a la Sagra de
 de Poblet (Proc. de Reimpensió)
 Proc. canç. partz de B.

C. Aubry Roig 11

ex. Juan de Senlle - ex. Cans - ex. Ribera 914 N. 801

C. Aubry Roig +

^{orig.} copia (?) del Sr. Pere del Greco de l'Escritz

C. Aubry Barou +

Proc. de Col. Tintore 85 - no amb ref. fins a 1898 201

101	Angel en adoració	128 x 45	O. T	B	8 febrer
102	Angel en adoració	128 x 45	O. T	B	8 febrer
103	St. Miquel	35 x 22	Tau.	B	11 abril
104	Trasllat del cos de Sda Mare de Deu Caterina	42 x 65	O. T	R	4 maig
105	Jesus servit per dos an- -gels	27 x 38	vitre	B	4 maig

c. Aubry Escanilla

Recuerdo de Valeriano al conde de...

c. Aubry Escanilla

Recuerdo de Valeriano al conde de...

c. Aubry Cabezudo
Tma

Recuerdo de Salvador Torres a su hermano político Miguel
Palliser y Huetrenat. año 1898. sept día 9

c. Aubry Sitjas

Firma J. Gelpi

c. Aubry Sarrían

Recuerdo de Valeriano al conde de...

106	Anunciado	102 x 77	O.T.	B	16 juny
107	Solestar.	86 x 70	O.T	B	16 juny
108	Sta. Cecilia	87 x 63	O.T	R	15 juny
109	St. Joan Ev.	185 x 98	O.T	B	3 agost
110	Ecce Homo	42 x 34	O.T.	R.B	14 setembre

- c. Aubry "Las Florias" Restaurant ; restaurant. Proc. carrer Jaume I de Barcelona
- c. Aubry "Las Florias" ~~Restaurant~~, Restaurant. (darrera hi ha escrit "Alesan"
"Girona Museu - Centre Fundació Soler")
- c. Aubry "Las Florias"
- c. Aubry Dolm Sanchez Restaurant.
- c. Aubry Dolm Sanchez Proc. Madrid - Pedralbes N°-1871

111	Mare de Déu del Roser amb St. Domènec i St. Francesc	165 x 98	O.T.	R.B	9 Novembre Novembre
112	Jesus conversant amb Santa Teresa	165 x 98	O.T	RB	9 Novembre Novembre
113	Coronament de Maria Fietat, amb rosari	50 x 24 38 x 22,5	s. justa s. justa	B RB	17 febrer 1990 17 febrer 1990
114	Miracle de Sant Narcís	80 x 100	O.T.	R.	17 febrer
115	santa Eulàlia, entre sants franciscans jerònims	51 x 35	O.T.	B	27 febrer

C. Aubry. Sitjas	Proceder d'una mesura d'atrop de granollen
C. Aubry. Sitjas	id.
C. Aubry. D. Sanchez	Proc. d'una casa patena de Barcelona
C. Aubry. D. Sanchez	Proc. d'una casa de Barcelona.
C. Aubry. D. Sanchez	Proc. d'una casa de Barcelona.

116	Sant Jozep	119 x 84	O.T.	D.	27	febrer
117	Sagrada Família	84 x 122	O.T.	B.	16	març
118	Agar i l'àngel	66 x 83	O.T.	B.	17	març
119	Sant Tomàs	96 x 76	O.T.	B. Rental.	18	setembre
120	Madonnina	35 x 23,5	Taula.	B.	14	novembre

e. Aubry. D. Sanchez

Proc. casa parbr. Barcelona,

c. Aubry. Barón

e. Aubry. Trallero

s. XVII
 Bastió francès. Emmarcat per la Casa Renant.
 Duu etiqueta: Balangu. - 15 - Elsheimer?

c. Aubry. Serraplana
 Perclada

Proc. d'un apostolat de Girona

c. Aubry. Escanilla

Marc de Syra. amb ressenya: F. Baroccio 1528-1612
 Proceder de Col. Santa Nogués.

121	Sant Jeroni	123 x 95	O.T.	B	12	maig	1991
122	Maria i els apòstols esguardant l'Ascensió	91 x 79	taula	B	3	Juliol	
123	Apòstols esguardant l'Ascensió	91 x 79	taula	B	3	Juliol	
124	Coronament de Maria per la Snc. Trinitat.	101 x 90	taula	B	3	Juliol	
125	Tota pulchra	154 x 116	O.T.	B	3	Juliol	

P. Anny Escamilla. Proceder de la tia Tinturé.

C. V² Ballester Dipniz

C. V² Ballester Dipniz

C. V² Ballester

C. V² Ballester

126	Sant Miquel Arc.	137 x 101	O.T	B	29 Oct.	
127	la Divina Pastora (Mare del Diví Pastor)	125 x 99	O.T sobre fusta	B	29 Oct.	
128	Expiració de Jesús	115 x 94	O.T.	B	8 Gener	92
129	Mare Dén de la Mercè	77 x 55	O.T	B	10 Febrer	
130	Infant Jesús St. Joanet amb garlandes de flors	75 x 93	O.T	B	10 Febrer	

c. Anty Sándiz Pop. català - casa particular

c. Anty Sanchez casa partic. Barcelona

c. Anty Baron casa partic. Barcelona

c. Anty Roig casa partic. Barcelona

c. Ant. Roig casa partic. Barcelona

131 Maria, Reina del mar
(St. Maria del mar) 110 x 60 ovalar sup. O.T B 10. Febrer

132 Santa Eulàlia 129 x 93 O.T. R 10 Febrer

133 Guariment d'un ~~malalt~~ ^{malalt}
(ex-vot-) 25 x 36 O. fusta B 10 Octubre

134 Miracles salvament
d'un ~~malalt~~ ^{assaltat} (ex-vot) 25 x 36 O. fusta B 10 Octubre

135 Crucifixió 54 x 42 vidre B 9 Gener

c. Autq.
Escanilla

Firmat. C. Lorengale (mate plafus - St. Marcio del
Plan)

c. Autq. Roig

Proc. casa particular, Barcelona

c. Autq. Escanilla

Proc. Santuari Solsonès (Casa particular)

c. Autq.
Sanchez B.

popular català.

136	M. de Deu al Roser	117 x 90	O.T.	D.	9 gener 93
137	Nen Jesús amb creu	83 x 67	O.T.	B	17 febrer
138	Caritat	102 x 76	O.T.	B	17 febrer
139	Visitació	120 x 77	O.T.	B	17 febrer
140	Àngel anunciant als pastors	37 x 26 octogonal	justa	B	19 setembre

C. Ansy.
Sanchez B

C. Ansy.
Bellido

E. Ansy
le Ocasión

Proné de la ut-le-cio Masriera, de Barcelona
Copia de Schedoni (Nápol. Museu di Capomonte)

C. Ansy
la Ocasión

" " " "
Copia de M. Albertinelli

P. Ansy.
Tandem

Taller local

57
141 ^{Fr} ~~matre~~ ^{maus doctus} ~~sants prelati~~ ^{doctus} 30 x 25 R square. lu 19 setembre

142 Sants Josep 89 x 37 B oli/lusta 23 febrer

143 Jesus humillat 27 x 22 B coure 14 març

144 Sta. Magdalena 145 x 113 B oli/tela 15 abril

145 Visitaçio 29 x 41 D oli/tela 30 abril

94

- Bombes VIII n° 10 ("pauis Jveta Occident")
- C. Aubry. Baron s. Aubris, S. felpri Mayne, St Jemmi, St. Aude
- C. Aubry. Escanilla. firmit per Joan Limona. Marc de l'épre Interessant.
- C. Aubry. Escanilla.
- C. Pau Valls. copia de Ven Dyck ~~Figia~~
- C. Aubry. m. italiana

146	El Bon Pastor	82 x 172	B	oli/tela	15 desembre
147	Pentecosta	93 x 143	B	fusta	15 desembre
148	Crístit associat a la columna	102 x 54	B	tela	8 febrer
149	Ascensió	127 x 1.02	B	fusta	24 març
150	Baptisme del Sr.	92 x 139	B	tela sobre fusta	24 març

95

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| C. Anty
Tandem | relasi erat amb P. orrenta |
| P. Anty
Tandem | antur local. |
| D. Cuxa
Ponsi | asula espenyele. |
| C. Anty. Bellido | asula espenyele |
| C. A. Bellido | etc. Italianc (?) |

151	les noces de Canutà	95 x 80	B	tela	5 maig
152	St Antoni abat	32 x 41	B	fusta	30 setembre
153	Martini de Sant Bar- tomeu	195 x 145	B	tela	24 novembre
154	Guarició d'una ma- lalta	23 x 34	R	fusta	12 gener
155	El somni de Jesús	128 x 90	R.	tela	24 abril

1996

95

e. Autogr.
les glories

esc. gresugla i talisman

e.
v^R Sanchez

popular català.

e.
Autogr. Reis

còpia de Ribera, original al Museu d'Art de Catalunya, 1644
(St. Felip?)

Autogr. Escenilla

ex vot

e. Autogr. Barou

escrita de Cuzco (?)

156	Martiri de St Esteve Lapidació de	176 x 120	B	tela	24 abril
157	Vàlma de la sang de Jesús Crist	106 x 87	R	tela	25 abril
158	Fe, E) nauçai caritat Deposició de Crist Jesús col·locat al	56 x 65 56 x 65	B B	tela tela	26 maig
		44 x 57	B	vidre	29 Nbre
159	sepulcre crucifixió	98 x 69	B	taula	gener
160	Transfixió de Jesús Judit amb el cap s' Holfernes	44 x 57 102 x 76	R D	vidre tela	29 Nbre març

foli
mirat rei

gub...

96

97

64



C. Aubry,
Broc Antic

C. Aubry
Barano marc de l'epoca

C. Aubry
Sawias semicircular part de dalt

C. Aubry
~~Baro~~
Tandem

C. Aubry
~~Baro~~
Baron

~~97~~

65

161	Verge de Caudete	98 x 79	B	Tela	març
162	St Miquel vencent d'orc	34 x 29	B	Tela	20. març
163	Resurrecció de Crist	38 x 27	B	Coure	13 setembre
164	Matança de nous hebreus	65 x 140	B	Tela	12 Novembre
165	Flagel·lació	123 x 90	BR	Tela	29 Nbr.

C. Andy
Sandoval

Verge de gràcia de Candide (Alvares)

C. Tandem

abr. J.B. ~~Flauger (per Honorat)~~ còpia de Rafael
darrera el març i la tela en per llegr LOUVRE

C. Tandem

C. A. St. Jordi

C. Ant. Roig

166	M a Dén de Huntserrat	43 x 30	B	tela	15 febrer
167	Crist expulsant el mercaderes caden del temple	31 x 43	B	fusta	26 abril
168	Davallament de la Creu	30 x 19	B	coure	gener
169	Cartoixos (Scala Dei) de Scala Dei	46 x 30	B	fusta tela	26 maig
170	St Antoni de P. St Antoni reb l'aparició del N. Jesus	1,74 x 122	B	Tela	26 maig

1999

68

c. Anty.
Ocasión

181

c. Anty.

281

c. Anty.
St. Jordi

Magi - ec. flamenca.

281

c. Anty.
Escanilla

vide paper d'avena. (espina Scola Dei) Ounura?

281

c. Sitjas

281

171	Dén de Kantamad	49 x 37	3	Tela	16 febr	Hind 1921
172	Kantamad del temple	49 x 37	3	Tela	16 febr	Hind 1921
173	Kantamad de la Cena	49 x 37	3	Tela	16 febr	Hind 1921
174	Kantamad de la Cena	49 x 37	3	Tela	16 febr	Hind 1921
175	Kantamad de P. del Mercado del N. 1921	49 x 37	3	Tela	16 febr	Hind 1921

1999